

కొండగట్టు పనులకు బ్రేక్ ఎందుకు?

రూ.35.19 కోట్ల నిధులున్నా బ్రేక్ ఎందుకు? శంకుస్థాపన జరిగి నెలలు.. పనులు ఎప్పుడు? బొందగట్టు ఎందుకు జాప్యం? కొండగట్టు పనులపై జనసేన పైర్ ప్రభుత్వాన్ని నిలదీసిన జనసేన పొన్నం, ఎమ్మెల్యేపై ప్రశ్నల వర్షం భక్తుల పనటులపై నిర్లక్ష్యమేనా? వెంటనే పనులు చేపట్టాలని డిమాండ్



2లో

పాక్ ఆరాటం.. భారత్ అప్రమత్తం

ఎస్-400 కోసం పాక్ గూఢచర్యం భారత్ ఎయిర్ డిఫెన్స్పై పాక్ కన్ను గూఢచారులను రంగంలోకి దించిన పాక్ భారత రక్షణ వ్యవస్థపై నిఘా ప్రయత్నం పాక్ కుట్రను తిప్పికొట్టిన భారత్ 2లో సరిహద్దుల్లో భారత్కు వ్యూహాత్మక ఆధిక్యం

అమరావతికి భారీ భూసమీకరణ

మోతాదకలో సీఆర్డీఏ నోటిఫికేషన్ 2,344 ఎకరాలపై సమీకరణ ఇన్నర్ రింగ్ రోడ్కు భూములు కొత్త రైల్వే లైన్ కోసం భూములు అమరావతి కనెక్టివిటీకి బిగ్ అడుగు రాజధాని విస్తరణకు వేగం పట్టా భూమి 1,654 ఎకరాలు 2లో

మెడికల్ బోర్డుపై కవిత ఆగ్రహం



120 మంది హాజరు.. 12 మందికి అన్ఫిట్ కార్మికులపై కాంగ్రెస్ సర్కార్ నిర్లక్ష్యం అర్జులందరినీ అన్ఫిట్ చేయాలన్న డిమాండ్ సింగరేణి కార్మికుల హక్కులపై కవిత పోరాటం కార్మికులకు అన్యాయం చేస్తే గుణపాఠమే సింగరేణి కుటుంబాలకు న్యాయం జరిగేనా?

రాఖీ రద్దీ.. ఆర్టీసీ దోపిడీ!

'1.50' రూల్తో బాదుడు! స్పెషల్ పేరుతో స్పెషల్ బాదుడు! ప్రయాణికులపై ఆర్టీసీ మోత! చార్జీలపై ముందస్తు సమాచారం ఏదీ? జర్నలిస్టు పాసులకూ బ్రేక్! కండక్టర్ల దురుసు సమాధానాలు! మహాలక్ష్మి రద్దీ.. ప్రయాణికులకు ఇక్కట్లు! ఆప్షన్ లేక స్పెషల్ బస్సులే దిక్కు!



న్యూస్ డెస్క్ 28 ఆగస్టు (తెలుగు గళం): రాఖీ పౌర్ణమి పండుగ సందర్భంగా సొంత ఊళ్లకు వెళ్తున్న ప్రయాణికులపై తెలంగాణ రాష్ట్ర రోడ్డు రవాణా సంస్థ ఊహించని పాకిచ్చింది. పండుగ రద్దీని ఆనరాగా చేసుకుని స్పెషల్ బస్సుల నెపంతో ఇష్టారాజ్యంగా ఛార్జీలు పెంచి ప్రయాణికుల జేబులకు చిల్లు పెడుతోంది. సాధారణ రోజుల్లో కంటే దాదాపు 50 శాతం అదనపు ఛార్జీలు వసూలు చేస్తుండటంతో నిరుపేద, మిడిల్ క్లాస్ ప్రయాణికులు తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

'1.50' రూల్ పేరుతో నిలుపు దోపిడీ.. తిరుగు ప్రయాణంలో బస్సులు ఖాళీగా వస్తాయనే సాకుతో ఆర్టీసీ యాజమాన్యం '1.50' వింత నిబంధనను తెరపైకి తెచ్చింది. పండుగ వేళ సొంత ప్రాంతాలకు వెళ్లే ప్రయాణికులను ఇది తీవ్ర ఆర్థిక ఇబ్బందులకు గురిచేస్తోంది. సాధారణ రోజుల్లో హైదరాబాద్ నుంచి కరీంనగర్ వెళ్లే మెట్రో డిలక్స్, రాజధాని బస్సు ఛార్జీ రూ.290 ఉండగా, ప్రస్తుతం స్పెషల్ బస్సుల్లో ఎకంగా రూ.400 వరకు వసూలు చేస్తున్నారు.

2లో

రాఖీతో రాజీ సంకేతాలా?

రాఖీ సెంటిమెంట్తో డ్యామేజ్ కంట్రోల్ అధిష్టానం నిర్ణయంపై కొనసాగుతున్న ఉత్తర మంత్రి పదవిపై వీడని సస్పెన్స్ రాఖీతో విభేదాలకు ముగింపు పలికేనా సురేఖ వ్యూహం ఫలిస్తుందా లేదా కాంగ్రెస్లో హాట్టాపిక్గా మారిన భేటీ 2లో ఏఐసీసీ నిర్ణయంపైనే అందరి చూపు

50 లక్షల కోసం దారుణ హత్య



న్యూస్ డెస్క్ 28 ఆగస్టు (తెలుగు గళం): ఆంధ్రప్రదేశ్లోని మార్కాపురం జిల్లా పరిధిలో రెండు నెలల క్రితం జరిగిన ఓ వివాహిత దారుణ హత్య ఉదంతం తాజాగా వెలుగులోకి వచ్చి తీవ్ర కలకలం రేపింది.



పురపోరు.. పరిషత్ పోరు!

- డిసెంబర్లో రెండో దశ పురపోరు!
- మున్సిపల్ ఎన్నికలకు కసరత్తు పురూ
- కార్పొరేషన్లకూ ఒకేసారి ఎన్నికలు
- 'సర్' తర్వాతే ఎన్నికల షెడ్యూల్
- పురపోరు తర్వాత పరిషత్ ఎన్నికలు
- 31 జిల్లాలు.. 565 మండలాలకు పోరు
- ఎన్నికలకు పార్టీ శ్రేణులకు ఆదేశాలు
- కేంద్ర నిధుల కోసం ఎన్నికల వేగం

న్యూస్ డెస్క్ 28 ఆగస్టు (తెలుగు గళం): రాష్ట్రంలో రెండో దశలో కార్పొరేషన్లతోపాటు మిగిలిన పట్టణ స్థానిక సంస్థలకు (యూఎల్బీ) వచ్చే డిసెంబర్లో ఎన్నికలు నిర్వహించాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం యోచిస్తున్నది. మున్సిపల్ పాలకమండళ్ల కాలపరిమితి ముగియడం, ఎన్నికలు త్వరితగతిన నిర్వహించకపోతే కేంద్ర ప్రభుత్వం నుంచి రావాల్సిన ఆర్థిక సుంఘం నిధులు నిలిచిపోయే ప్రమాదం ఉండటంతో ప్రభుత్వం ఈ నిర్ణయానికి వచ్చినట్లు తెలిసింది. రెండోదశ పురపాలక ఎన్నికలు ముగిసిన తర్వాత జిల్లా పరిషత్, మండల పరిషత్ ఎన్నికలకు వెళ్లాలని ప్రభుత్వం భావిస్తున్నట్లు కాంగ్రెస్వర్గాలు వెల్లడించాయి. రాష్ట్రంలో ఓటరు జాబితా సమగ్ర సవరణ (సర్) ప్రక్రియ అక్టోబర్ నాటికి పూర్తికానున్నది.

వివరాలు 2లో ..

'బింపుడుకల్లెం ఆశ'

స్థానిక ఎన్నికలపై చంద్రబాబు పైర్ ఎన్నికలు అలస్యమైతే నష్టమే జగన్ ఆశలు ఫలించవు పొరదర్భక ఎన్నికలకే సీఎం పిలుపు బీసీలకు 34% రిజర్వేషన్లు బీసీలకు టీడీపీ పెద్దపీట వచ్చే విధాదే పోలవరం పూర్తి!



న్యూస్ డెస్క్ 28 ఆగస్టు (తెలుగు గళం): అమరావతిలో మీడియా ప్రతినిధులతో నిర్వహించిన చిట్చాట్లో ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు వైఎస్సార్ సీపీ, మాజీ సీఎం జగన్పై తీవ్రస్థాయిలో విరుచుకుపడ్డారు. రాష్ట్రంలో స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలు

జరగడం జగన్కు తమాత్రం ఇష్టం లేదని ఆరోపించారు. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలు జాప్యం జరిగేకొద్దీ అధికార కూటమికి నష్టం కలుగుతుందనే భ్రమలో జగన్ ఉన్నారని సీఎం చంద్రబాబు వ్యాఖ్యానించారు.

విదేశీ విద్యకు సర్కార్ భరోసా



350 మందికి ఓవర్సీస్ విద్యానిధి ద్వారా ప్రయోజనం సెప్టెంబర్ 1 నుంచి దరఖాస్తుల స్వీకరణ బీసీలకు 250, ఈబీసీలకు 100 సీట్లు డిగ్రీలో 60 శాతం మార్కులు తప్పనిసరి అన్లైన్లో దరఖాస్తు చేసుకునే అవకాశం విదేశీ విద్యకు భారీగా ఆర్థిక సహాయం అర్జులైన విద్యార్థులు సద్వినియోగం చేసుకోవాలి

నేపాల్లో మృత్యు విలయం

469కి చేరిన మృతులు 1500 మంది ఆచూకీ లేదు 178 మంది భారతీయులు గల్లంతం 11 మంది భారతీయుల రెహమా వైనా లెవల్-4 హెచ్చరిక ఉపన్యాసం ప్రమాదంలో సరస్సు రెండు నదుల సంగమంలో ముప్పు



న్యూస్ డెస్క్ 28 ఆగస్టు (తెలుగు గళం): నేపాల్లో సంభవించిన ఆకస్మిక వరదల్లో మృతించిన వారి సంఖ్య 469కి చేరుకున్నట్లు ఆ దేశ పోలీసులు వెల్లడించారు. వరదల వల్ల సుమారు 1500 మంది ఆచూకీ లేనట్లు కూడా తెలిపారు. ఇక మరో వైపు చైనా వార్షింగ్ ఇచ్చింది.

2లో

తీజ్ మన పండుగ -- మన సంస్కృతి -- మన అస్తిత్వం

గిరిజనుల ఆత్మగౌరవం, సంస్కృతి, సంప్రదాయాలకు ప్రతీక -- తీజ్ పండుగ

ఒక సమాజం తన సంస్కృతిని కాపాడుకున్నప్పుడే తన అస్తిత్వాన్ని కాపాడుకోగలుగుతుంది. తెలంగాణ రాష్ట్ర వ్యాపితంగా గిరిజనులు తీజ్ ను రాష్ట్ర పండుగగా గుర్తించాలని డిమాండ్ ముందుకు వస్తుంది

తీజ్ కు రాష్ట్ర పండుగ గుర్తింపు కల్పించడం గిరిజనుల హక్కు, వారికి ఇచ్చే గౌరవం.

భారతదేశం అనేక భాషలు, సంస్కృతులు, సంప్రదాయాలు, జీవన విధానాల సమాహారం. ఈ వైవిధ్యంలో గిరిజన సమాజాలకు ప్రత్యేకమైన స్థానం ఉంది. అడవులు, కొండలు, ప్రకృతి, వ్యవసాయం, పశుపోషణ, సామాజిక జీవనం, ఆచారాలు, పాటలు, నృత్యాలు, పండుగలు---ఇవన్నీ గిరిజనుల జీవన సంస్కృతిలో విడదీయరాని భాగాలు. అలాంటి గొప్ప గిరిజన సాంస్కృతిక సంప్రదాయాల్లో తీజ్ పండుగకు విశిష్టమైన స్థానం ఉంది.

తీజ్ పండుగ కేవలం ఒక మతపరమైన లేదా కుటుంబపరమైన వేడుక కాదు. ఇది గిరిజనుల సామాజిక ఐక్యత, మహిళల పాత్ర, ప్రకృతితో అనుబంధం, సాంప్రదాయ జీవన విధానం, యువత భాగస్వామ్యం, సమాజపు సాంస్కృతిక అస్తిత్వానికి ప్రతీకగా నిలుస్తుంది. అందువల్ల తీజ్ పండుగను తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అధికారికంగా “రాష్ట్ర గిరిజన పండుగ”గా గుర్తించి, రాష్ట్ర స్థాయిలో నిర్వహించాల్సిన అవసరం ఉంది.

తీజ్ అంటే ఏమిటి?

తీజ్ పండుగముఖ్యంగా తెలంగాణలోని లంబాడి/బంజారా గిరిజన సమాజంలో ఎంతో ఉత్సాహంగా జరుపుకునే సాంప్రదాయ పండుగ. ప్రాంతానుసారం ఆచారాలు, పాటలు, పూజా విధానాల్లో భ్రావ్యుణ పూజారుల జోక్యం లేకుండా గిరిజనులే పూజారులుగా జరుపుకునే పండుగ ప్రకృతి, సంతానం, కుటుంబ సౌభాగ్యం, పంటల సమృద్ధి, సామాజిక శ్రేయస్సు వంటి భావనలు ఈ పండుగతో ముడిపడి ఉంటాయి.

ముఖ్యంగా యువతలు, మహిళలు తీజ్ వేడుకల్లో కీలక పాత్ర పోషిస్తారు. ప్రత్యేకమైన సంప్రదాయ దుస్తులు ధరించడం, పాటలు పాడటం, నృత్యాలు చేయడం, సంప్రదాయ ఆచారాలను నిర్వహించడం ద్వారా తమ సంస్కృతిని తరతరాలకు అందిస్తున్నారు.

తీజ్ సందర్భంగా ఏర్పడే సామాజిక వాతావరణం గిరిజన సమాజంలో “నేను” కంటే “మనం” అనే భావనకు ప్రాధాన్యతనిస్తుంది. గిరిజన సంస్కృతికి అద్దం పట్టే పండుగ

తీజ్ ఈ పండుగలో గిరిజనుల జీవన తత్వం

ప్రతిబింబిస్తుంది. ప్రకృతిని కేవలం వనరుగా కాకుండా జీవన భాగస్వామిగా చూసే దృక్పథం గిరిజన సంస్కృతిలో బలంగా ఉంటుంది. అదమి, భూమి, నీరు, చెట్లు, పంటలు, పశువులు---ఇవన్నీ వారి జీవనంతో ముడిపడి ఉంటాయి.

అందువల్ల తీజ్ వంటి పండుగలు ప్రకృతితో గిరిజన సమాజానికి ఉన్న చారిత్రక సంబంధాన్ని గుర్తుచేస్తాయి.

నేటి ప్రపంచంలో వర్షావరణ పరిరక్షణ, జీవ వైవిధ్యం, ప్రకృతి సంరక్షణ గురించి విస్తృతంగా చర్చ జరుగుతున్న సమయంలో గిరిజనుల సాంప్రదాయ జీవన విధానంలో ఉన్న ప్రకృతి అనుకూల విలువలను సమాజం గుర్తించాల్సిన అవసరం ఉంది.

మహిళల పాత్రకు ప్రత్యేక ప్రాధాన్యం

తీజ్ పండుగలో గిరిజన మహిళల పాత్ర అత్యంత ముఖ్యమైనది. పండుగ ఏర్పాట్ల నుంచి సంప్రదాయ ఆచారాలు, పాటలు, నృత్యాలు, సామాజిక కార్యక్రమాల వరకు మహిళలు చురుకుగా పాల్గొంటారు.

ఇది కేవలం వినోదం కాదు. మహిళలు తమ పెద్దల నుంచి నేర్చుకున్న పాటలను, ఆచారాలను, సంప్రదాయాలను తరువాతి తరానికి అందించే సాంస్కృతిక వారసత్వం

అందువల్ల తీజ్ పండుగకు రాష్ట్ర స్థాయి గుర్తింపు ఇవ్వడం అంటే గిరిజన మహిళల సాంస్కృతిక పాత్రకు కూడా గౌరవం ఇవ్వడమే.

పాటలు, నృత్యాలు -- జీవించి ఉన్న చరిత్ర

గిరిజన సమాజానికి లిఖిత చరిత్ర కంటే మౌఖిక సంప్రదాయానికి ఎంతో ప్రాధాన్యం ఉంది. వారి పాటలు, కథలు, సామెతలు, నృత్యాలు తరతరాల చరిత్రను మోస్తాయి.

తీజ్ సందర్భంగా పాడే సంప్రదాయ పాటలు, చేసే నృత్యాలు గిరిజనుల జీవన అనుభవాలను ప్రతిబింబిస్తాయి. ప్రేమ, కుటుంబం, ప్రకృతి, వ్యవసాయం, సామాజిక సంబంధాలు, సంతోషం, బాధ వంటి అనేక భావనలు వాటిలో కనిపిస్తాయి.

కాబట్టి తీజ్ పండుగను ప్రోత్సహించడం అంటే ఒకరోజు వేడుకను ప్రోత్సహించడం కాదు; అంతరించిపోతున్న మౌఖిక సాంస్కృతిక సంపదను సంరక్షించడం.

యువతకు సంస్కృతిని పరిచయం చేసే వేదిక

ప్రపంచీకరణ, పట్టణీకరణ, ఆధునిక జీవనశైలి

ప్రభావంతో అనేక సంప్రదాయాలు క్రమంగా కనుమరుగవుతున్నాయి. ముఖ్యంగా యువత తమ స్వంత సాంస్కృతిక మూలాల నుంచి దూరమయ్యే పరిస్థితి ఏర్పడుతోంది.

ఇలాంటి సమయంలో తీజ్ పండుగ యువతకు తమ మూలాలను గుర్తుచేసే వేదికగా ఉంటుంది.

యువత తీజ్ పాటలు, నృత్యాలు, సంప్రదాయ దుస్తులు, కళారూపాల్లో పాల్గొంటే వారిలో సాంస్కృతిక ఆత్మగౌరవం పెరుగుతుంది. ఆధునికతను స్వీకరిస్తూనే తమ మూలాలను కాపాడుకోవడానికి ఇది దోహదపడుతుంది.

సామాజిక ఐక్యతకు తీజ్ ఒక వేదిక

గిరిజన తండాల్లో తీజ్ పండుగ సామాజిక ఐక్యతకు ప్రతీకగా నిలుస్తుంది. కుటుంబాలు, బంధువులు, యువత, పెద్దలు కలిసి వేడుకల్లో పాల్గొంటారు.

కుల, ఆర్థిక, కుటుంబ భేదాలకు అతీతంగా ఒకే వేదికపై కలిసి పండుగ జరుపుకోవడం సామాజిక ఐక్యతను బలోపేతం చేస్తుంది.

అందువల్ల తీజ్ పండుగకు రాష్ట్ర స్థాయి గుర్తింపు ఇవ్వడం ద్వారా గిరిజన సమాజం యొక్క సామాజిక ఐక్యతను బలోపేతం చేస్తుంది

రాష్ట్ర పండుగగా ఎందుకు గుర్తించాలి?

తెలంగాణ రాష్ట్రం ఏర్పడిన తర్వాత రాష్ట్రంలోని వివిధ సమాజాల చరిత్ర, సంస్కృతి, కళలకు గుర్తింపు కల్పించాల్సిన బాధ్యత మరింత పెరిగింది.

గిరిజనులు తెలంగాణ సామాజిక నిర్మాణంలో కీలకమైన భాగం. వారి సంస్కృతి రాష్ట్ర సాంస్కృతిక వైవిధ్యానికి విలువైన సంపద.

కాబట్టి తీజ్ కు రాష్ట్ర స్థాయి గుర్తింపు ఇవ్వడానికి కొన్ని ముఖ్యమైన కారణాలు ఉన్నాయి. గిరిజనుల సాంస్కృతిక అస్తిత్వాన్ని గుర్తించడం. లంబాడి/బంజారా సంప్రదాయాలను పరిరక్షించడం.

మహిళల సాంస్కృతిక పాత్రను గౌరవించడం.

యువతలో సాంస్కృతిక వైకల్యాన్ని పెంపొందించడం.

సంప్రదాయపాటలు, నృత్యాలు, కళారూపాలను సంరక్షించడం. గిరిజన తండాల్లో సామాజిక ఐక్యతను బలోపేతం చేయడం.

తెలంగాణ సాంస్కృతిక వైవిధ్యాన్ని దేశవ్యాప్తంగా చాటిచెప్పడం. గిరిజన కళాకారులకు ఉపాధి అవకాశాలు కల్పించడం.

గిరిజన సంస్కృతిపై పరిశోధనకు ప్రోత్సాహం ఇవ్వడం.

గిరిజనుల ఆత్మగౌరవాన్ని పెంచడం. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చేయాల్సిన చర్యలు తీజ్ ను కేవలం ఆధికారికంగా

ప్రకటించడం మాత్రమే కాకుండా దాని పరిరక్షణకు కాస్తాత కార్యక్రమాలు చేపట్టాలి

గిరిజన సంస్కృతి -- కేవలం మ్యూజియంలో ఉండే వస్తువు కాదు

గిరిజన సంస్కృతిని మ్యూజియంలో ప్రదర్శించే వస్తువుగా మాత్రమే చూడకూడదు. అది జీవించి ఉన్న సంస్కృతి. తీజ్ పాట యువత, సంప్రదాయ నృత్యం చేసే యువకుడు, తండాలో పండుగ కోసం కలిసి కుటుంబాలు---వీళ్లందరూ ఆ సంస్కృతికి వారసులు.

అందువల్ల గిరిజన సంస్కృతి పరిరక్షణ అంటే గిరిజన సమాజానికి వారి జీవన హక్కులు, ఆత్మగౌరవం, సామాజిక గౌరవం, సాంస్కృతిక హక్కులకు గుర్తింపు ఇవ్వడం కూడా. అభివృద్ధితో పాటు అస్తిత్వం కూడా అవసరంగిరిజన ప్రాంతాల్లో రహదారులు, విద్య, వైద్యం, ఉపాధి, గృహాలు, తాగునీరు వంటి అభివృద్ధి అవసరాలు ఎంత ముఖ్యమో, వారి సాంస్కృతిక అస్తిత్వాన్ని కాపాడుకోవడం కూడా అంతే ముఖ్యం.

అభివృద్ధి పేరుతో ఒక సమాజం తన భాషను, పాటలను, నృత్యాలను, సంప్రదాయాలను కోల్పోతో ఆ అభివృద్ధి అసంభవమే.

అందువల్ల గిరిజన సంక్షేమ విధానాల్లో ఆర్థిక, సామాజిక అభివృద్ధితో పాటు సాంస్కృతిక హక్కులకు కూడా సమాన ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలి.

తీజ్ -- గిరిజన ఆత్మగౌరవానికి ప్రతీక

తీజ్ పండుగ గిరిజనుల జీవన విధానానికి, వారి సంస్కృతికి, వారి చరిత్ర. ఒక సంస్కృతి. ఒక సామాజిక జ్ఞాపకం. ఒక అస్తిత్వం. ఒక ఆత్మగౌరవ ప్రకటన. తెలంగాణ ప్రభుత్వం తీజ్ పండుగకు రాష్ట్ర స్థాయి గుర్తింపు కల్పిస్తే అది కేవలం ఒక పండుగకు ఇచ్చే గౌరవం కాదు; తెలంగాణ గిరిజన సమాజం యొక్క చరిత్రకు, సంస్కృతికి, మహిళలకు, యువతకు, కళాకారులకు, వారి సామాజిక అస్తిత్వానికి ఇచ్చే గౌరవం.

తెలంగాణ సాంస్కృతిక వైవిధ్యానికి గిరిజన సంస్కృతికి ఒక అమూల్యమైన సంపద. ఆ సంపదను సంరక్షించడం ప్రభుత్వం, సమాజం, ప్రజాసంఘాలు, గిరిజన సంస్థలు, యువత అందరి బాధ్యత.

అందుకే తీజ్ పండుగను తెలంగాణ రాష్ట్ర పండుగగా అధికారికంగా గుర్తించాలి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతి సంవత్సరం రాష్ట్ర జిల్లా, మండల స్థాయిలో తీజ్ ఉత్సవాలను నిర్వహించి గిరిజన కళాకారులు,

మహిళలు, యువతను భాగస్వామ్యం చేయాలి. తీజ్ కు గుర్తింపు అంటే గిరిజన సంస్కృతికి గుర్తింపు. గిరిజన సంస్కృతికి గుర్తింపు అంటే గిరిజనుల ఆత్మగౌరవానికి గుర్తింపు. ఆత్మగౌరవానికి గుర్తింపు అంటే సమానత్వం, సామాజిక న్యాయానికి ఒక ముందడుగు.

గిరిజనులు చేస్తున్న డిమాండ్లు

తీజ్ పండుగను తెలంగాణ రాష్ట్ర గిరిజన సాంస్కృతిక పండుగగా అధికారికంగా గుర్తించాలి.

రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతి సంవత్సరం అధికారికంగా తీజ్ ఉత్సవాలు నిర్వహించాలి.

ప్రతి జిల్లాలో తీజ్ సాంస్కృతిక ఉత్సవాలకు ప్రత్యేక నిధులు కేటాయించాలి.

గిరిజన కళాకారులకు గౌరవ వేతనం, పురస్కారాలు అందించాలి.

తీజ్ పాటలు, నృత్యాలు, ఆచారాలను డాక్యుమెంట్ చేసి సాంస్కృతిక ఆర్కైవ్ ఏర్పాటు చేయాలి.

పాఠశాలలు, కళాశాలల్లో గిరిజన సంస్కృతిపై అవగాహనా కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలి.

గిరిజన యువతకు సంప్రదాయ కళారూపాల్లో శిక్షణ, ఉపాధి అవకాశాలు కల్పించాలి.

గిరిజన సంస్కృతి, చరిత్రపై విశ్వవిద్యాలయ స్థాయిలో పరిశోధనలకు ప్రోత్సాహం ఇవ్వాలి.



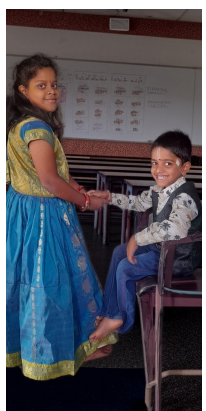
వ్యాస రచన
మూలం సాగర్
సెల్ నెంబర్ 7013805411

ఆదర్శ పాఠశాలలో ఘనంగా రక్షాబంధన్ వేడుకలు



తెలుగు గళం న్యూస్ పెద్దపడుగుూరు ఆగస్టు 28

పెద్దపడుగుూరులో గల ఆదర్శ పాఠశాలలో రక్షాబంధన్ వేడుకలను ఘనంగా జరుపుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా పాఠశాల కరస్పాండెంట్ కే. నారాయణ రావు మాట్లాడుతూ రక్షా బంధన్ (రాఖీ పౌర్ణమి) అనేది అన్నదమ్ములు, అక్కాచెల్లెళ్ల మధ్య ఉండే పవిత్రమైన బంధానికి, నిరంతర ప్రేమకు ప్రతీకగా జరుపుకునే గొప్ప భారతీయ పండుగని, క్రావణ మాసంలో వచ్చే పౌర్ణమి రోజున ఈ పండుగను దేశవ్యాప్తంగా ఎంతో వైభవంగా జరుపుకుంటారని, “రక్షా” అంటే రక్షణ, “బంధన్” అంటే కట్టడం. అన్నకు రాఖీ కట్టడం ద్వారా, అతను తనను జీవితాంతం అన్ని కష్టాల నుండి రక్షిస్తాడనే నమ్మకం సోదరిలో కలుగుతుంది. సోదరుడు ఆయురారోగ్యాలతో, ఆర్థికస్థితితో వర్ధిల్లాలని సోదరి మనస్ఫూర్తిగా కోరుకునే పవిత్రమైన రోజు ఇదని ఈ పండుగ యొక్క ముఖ్య విశేషాలను పిల్లలకు వివరించారు. అనంతరం చిన్నారులు రాఖీలు కడుతూ మిత్రులను తినిపించి సంబరాలు జరుపుకున్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో పాఠశాల కరస్పాండెంట్ కే. నారాయణ రావు మరియు ప్రిన్సిపాల్ కే. లహరీ ఉపాధ్యాయ బృందం పాల్గొన్నారు.



సరస్వతీ విద్యా మందిరంలో ఘనంగా రాఖీ పండుగ వేడుకలు

తెలుగుగళం
న్యూస్, పామిడి.

పామిడి లోని సరస్వతీ విద్యా మందిరం లో శుక్రవారం రాఖీ పండుగ ఘనంగా నిర్వహించారు. “నీవు నాకు రక్ష, నేను నీకు రక్ష” మనం దేశానికి రక్ష “అంటూ ప్రతిజ్ఞ చేస్తూ రక్షబంధన్ కార్యక్రమం నిర్వహిస్తుంటే చూపరులను ఆకట్టుకుంది. పాఠశాల కార్యదర్శి బి.వి. రత్నమయ్య, ప్రధాన ఉపాధ్యాయులు సిఆర్. శ్రీనివాసన్, జిల్లా బీజేపీ యువమోర్చా ఉపాధ్యక్షులు రాజశేఖర్, చీమల దొడ్డప్ప, ఇతరులు రక్షబంధన్ మనఘల మధ్య అనురాగలను చిలకరించే పంధగ అని అన్నారు. సోదరికి కట్టే రంగు రంగుల దారం కాదని మాతృత్వపు అనురాగానికి సాటిరావు అభయమని అన్నారు.



ఘనంగా వికలాంగుల హక్కుల పోరాట సమితి ఆవిర్భావ దినోత్సవం

ధర్మసాగర్ (తెలుగు గళం) ఆగస్టు 28:

ధర్మసాగర్ మండల కేంద్రంలోని ఎస్సీ, బీసీ కాలనీ సమీపంలో వికలాంగుల హక్కుల పోరాట సమితి ఆవిర్భావ దినోత్సవ కార్యక్రమాన్ని శుక్రవారం ఘనంగా నిర్వహించారు. పద్మశ్రీ మండక్యష్ట మాదిగ ఆదేశాల మేరకు విహెచ్ఐఎస్ మండల అధ్యక్షులు మాచర్ల బాబు ఆధ్వర్యంలో ఈ కార్యక్రమం జరిగింది. కార్యక్రమానికి ముఖ్యఅతిథిగా ఎమ్మార్సీఎస్ మండల ఇన్చార్జి గంగారపు శ్రీనివాస్ మాదిగ హాజరై మాట్లాడారు. గతంలో వికలాంగులను సమాజం పట్టించుకోని పరిస్థితులు ఉండేవని, కనీసం కుటుంబ సభ్యులు, బంధువుల సమక్షంలోకి కూడా రానివ్వకుండా పక్క గద్దలో ఉంచే పరిస్థితులు ఉండేవని, అలాంటి పరిస్థితుల్లో పద్మశ్రీ మండక్యష్ట మాదిగ వికలాంగుల హక్కుల పోరాట సమితిని ఏర్పాటు చేసి వికలాంగులను ఏకం చేసి, వారి హక్కుల కోసం అనేక ఉద్యమాలు నిర్వహించారని

తెలిపారు. ఆ ఉద్యమాల ఫలితంగా వికలాంగులకు పెన్షన్ సాధించడంలో కీలక పాత్ర పోషించారని పేర్కొన్నారు. తొలుత రూ. 500గా ఉన్న పెన్షన్ ను రూ. 2,000కు, అనంతరం రూ. 4,000కు పెంచేలా పోరాటం చేసినట్లు తెలిపారు. వికలాంగులకు పెన్షన్ అందడం వల్ల వారి కుటుంబ సభ్యులు వారిని మరింత ఆదరించి మూడు పూటలా అన్నం పెట్టి చూసుకునే పరిస్థితి ఏర్పడిందన్నారు. అయితే ప్రస్తుత అవసరాలకు పెన్షన్ సరిపోవడం లేదని, రానున్న రోజుల్లో వికలాంగుల పెన్షన్ పెంపు కోసం మండక్యష్ట మాదిగ ఆధ్వర్యంలో మరోసారి పెద్ద ఎత్తున ఉద్యమాలు చేపట్టనున్నట్లు తెలిపారు. ఈ పోరాటంలో ప్రతి వికలాంగుడు, దివ్యాంగుడు పాల్గొని విజయవంతం చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. అనంతరం వికలాంగులకు పండ్లు పంపిణీ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో



ఎమ్మార్సీఎస్ మండల గౌరవ సలహాదారు చిలక రాజా మాదిగ, విహెచ్ఐఎస్ మండల నాయకులు సోంపల్లి పవన్ కళ్యాణ్ తో పాటు పృథ్వి, విఠలకుమారులు, కొట్ల బాబు, చిలక శోభ, బొడ్డు సులోచన, బలమ్మ, చిలక విజయ్, చిలక పవన్, బుర్ర శివ, శంకర్, ప్రకాష్, వనమ్మ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శ్రీ విద్యారణ్య ఇంటర్నేషనల్ స్కూల్ లో ఘనంగా రాఖీ పౌర్ణమి వేడుకలు



హైదరాబాద్, తెలుగు గళం: శ్రీ శారదా ధామంలోని శ్రీ విద్యారణ్య ఇంటర్నేషనల్ స్కూల్ లో రాఖీ పౌర్ణమి వేడుకలు అత్యంత వైభవంగా, ఆనందోత్సావాల సదుమ నిర్వహించబడ్డాయి. అన్నాచెల్లెళ్ల అనుబంధానికి, ప్రేమకు ప్రతీకగా నిలిచే ఈ వేడుకల్లో పాఠశాల విద్యార్థులు ఉత్సాహంగా పాల్గొన్నారు. ఈ కార్యక్రమం విద్యార్థులలో భారతీయ సంస్కృతి, కుటుంబ విలువలు, మరియు సోదరభావాన్ని పెంపొందించేలా ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకంగా సాగింది.

ఈ వేడుకలు పాఠశాల ప్రిన్సిపల్ రమా విశ్వనాథన్ మరియు ఇంక్విజ్ విభాగాధిపతి గోకులం ఆచార్యుల పర్యవేక్షణ, మార్గదర్శకత్వంలో ఎంతో క్రమశిక్షణతో జరిగాయి. విద్యార్థుల్లో దాగివున్న సృజనాత్మకతను వెలికితీస్తూ, వారిని సరైన మార్గంలో నడిపించడంలో ప్రిన్సిపల్ రమా విశ్వనాథన్ విశేష సేవలు అందించారు. ఆమె నేతృత్వంలో సాగిన ఈ కార్యక్రమం సోదర-సోదరీమణుల పవిత్ర బంధ విశిష్టతను ప్రతిబింబించింది. కార్యక్రమంలో భాగంగా చిన్నారులు ప్రదర్శించిన “కుటుంబం -- సంప్రదాయ విలువలు” నాటిక అందరినీ ఆకట్టుకుంది. కుటుంబం బంధాల మాధుర్యాన్ని, పరస్పర అభిమానాల మరియు భారతీయ సంస్కృతి వరసలను విద్యార్థులు తమ అద్భుత అభినయంతో వృద్ధంగా అవివరించారు. రాఖీ పండుగ విశిష్టతను వివరిస్తూ చిన్నారులు ఇచ్చిన సందేశం ప్రేక్షకులను ఎంతగానో అలరించింది. అనంతరం అన్నాచెల్లెళ్ల ప్రేమసూరగాలను చాటిచెప్పేలా చిన్నారులు చేసిన నృత్య ప్రదర్శనలు

కార్యక్రమానికి ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాయి. వర్తమాంజిత దుస్తులలో చిన్నారులు చేసిన సంప్రదాయ నృత్యాలు, సందేశాత్మక ప్రదర్శనలతో పాఠశాల ప్రాంగణమంతా పండుగ వాతావరణం సంతరించుకుంది. ఈ ప్రదర్శనలు కన్నులపండువగా సాగి ప్రతి ఒక్కరినీ మైమరిపించాయి. సృజనోత్సవం--2026 సంగీత విభాగంలో ప్రతిభ కనబరిచిన విద్యార్థులకు ఈ సందర్భంగా బహుమతుల ప్రధానం జరిగింది. ప్రిన్సిపల్ రమా విశ్వనాథన్ విజేతలకు ప్రేమపూర్వకంగా బహుమతులు అందజేసి ఆహ్రిందించారు. విద్యార్థుల సంగీత ప్రతిభ మరింత వికసించాలని ఆకాంక్షిస్తూ, ఆమె అందించిన ప్రోత్సాహం చిన్నారులలో నూతన ఉత్సాహాన్ని, ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నింపింది. ఈ విధంగా శ్రీ విద్యారణ్య ఇంటర్నేషనల్ స్కూల్ లో జరిగిన రాఖీ పౌర్ణమి సంబరాలు మరియు బహుమతుల ప్రధానోత్సవం విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయుల సదుమ ఆనందభరితమైన వాతావరణంలో అత్యంత విజయవంతంగా ముగిసాయి.

చెరువులు కనుమరుగవడంతోనే నగరాల్లో వరదలు: హైద్రా కమిషనర్

హైదరాబాద్, తెలుగు గళం: నగరాల్లో వరదలు ముంచెత్తడానికి చెరువులు కనుమరుగవడమే ప్రధాన కారణమని హైద్రా కమిషనర్ రంగనాథ్ అన్నారు. హైదరాబాద్ లో 3, 4 సెంటీమీటర్ల వర్షం వచ్చినా రహదారులపైకి నీరు చేరుతోందని చెప్పారు. ఇక్కడ చెరువులు ఆక్రమణలకు గురవడంతోపాటు ఇన్ రెట్టు సరిగ్గా లేవన్నారు. ఉస్మానియా యూనివర్సిటీలో నిర్వహించిన ‘అర్బన్ ఎన్విరాన్మెంట్ అండ్ డిజాస్టర్ మేనేజ్మెంట్’ జాతీయ సదస్సుకు ఆయన ముఖ్యఅతిథిగా హాజరై మాట్లాడారు. “ దేశంలోని అనేక నగరాల్లో చెరువులు కట్టాలకు గురవుతూ కనుమరుగవుతున్నాయి. దిల్లీలోని అనేక చెరువులు పార్కింగ్ యార్డులుగా మారాయి. హైద్రా ద్వారా వచ్చున్న మార్పులను గ్రహించి పశ్చిమ బెంగాల్ బవిన్ అధికారులు నింపదించారు. కోల్ కతా నగరంలోనూ ఈ తరహా విజ్ఞప్తి అవసరం ఉందని వారు పేర్కొన్నారు. తెలంగాణలో హైద్రాను అడ్డుకునేందుకు ల్యాండ్ మాఫియాకు చెందిన వారు సర్వేక్తులు ఒడ్డుతున్నారు. ప్రజాప్రయోజనాల దృష్ట్యా వాటన్నింటినీ దాటుకొని ముందుకెళ్లాలని అవసరం ఉంది. సామాజిక మాధ్యమాల్లో హైద్రాపై అబద్ధాలు ప్రసారం చేస్తున్నారు. అనుమతి కలిగిన ఏ భవనాన్ని కూల్చే ప్రయత్నం జరగలేదు. కట్టాలకు గురైన ప్రభుత్వ భూములను చట్ట ప్రకారమే రక్షిస్తున్నాం. రెండేళ్లలో 3,350 ఎకరాల కట్టాలకు గురైన భూమిని రక్షించాం. దాని విలువ సుమారు రూ.1.50 లక్షల కోట్లు ఉంటుంది” అని రంగనాథ్ అన్నారు.



‘ఎపిక్’ రెడే



ఆనంద్ దేవరకొండ, వైష్ణవి చైతన్య జంటగా నటించిన చిత్రం ‘ఎపిక్’. ఆదిత్య హాసన్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్ పై సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మిస్తున్నారు. తాజాగా ఈ మూవీ బృందం చిత్రీకరణ మొత్తం పూర్తయినట్లు అధికారికంగా ప్రకటించింది. షూటింగ్ పూర్తవడంతో ఈ మూవీకి సంబంధించిన పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు మాత్రమే మిగిలి ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. వీటిని కూడా వీలైనంత త్వరగా పూర్తి చేయాలని మేకర్స్ భావిస్తున్నట్లు సమాచారం.

ప్రస్తుతం అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం సెప్టెంబర్ 11న ఈ సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని భావిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. అన్నీ అనుకున్నట్లు జరిగితే మరికొన్ని రోజుల్లోనే విడుదల తేదీకి సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన కూడా రాబోతున్నట్లు సమాచారం. ‘బేబీ’ వంటి భారీ విజయం తర్వాత ఆనంద్ దేవరకొండ, వైష్ణవి చైతన్య జంటగా నటిస్తున్న సినిమా కావడంతో ‘ఎపిక్’పై ప్రేక్షకుల్లో మంచి అంచనాలు ఉన్నాయి. మరి ఈ క్రేజీ కాంటినేషన్ లో వస్తున్న ఈ సినిమా ఏ స్థాయిలో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుందో చూడాలి.



‘ఐ యామ్ గేమ్’లో దుల్కర్ పాట!

దుల్కర్ సల్యాన్ అభిమానులకు మరో సర్ప్రైజ్ ఇచ్చారు. ఆయన హీరోగా నహాస్ హిదాయత్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న స్టైలిష్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘ఐ యామ్ గేమ్’ నుంచి రెండో సింగిల్ ‘లూజర్ సాంగ్’ విడుదలైంది. ఇప్పటికే సినిమాపై బజ్ పెరుగుతున్న వేళ, ఈ పాటతో దుల్కర్ స్వయంగా గాయకుడిగా మారడం ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ఉల్లాసమైన బీట్, ఎనర్జిటిక్ ట్యూన్ తో సాగుతున్న ఈ పాట దుల్కర్ పాత్రలోని అటిట్యూడ్ ను ప్రేక్షకులకు పరిచయం చేస్తోంది. ‘లూజర్ సాంగ్’కు జేక్స్ బెజోయ్ సంగీతం అందించారు. మలయాళ వెర్షన్ ను దుల్కర్ సల్యాన్ స్వయంగా ఆలపించగా, సుహైల్ కోయా సాహిత్యం అందించారు. ఈ సాంగ్ ఎనర్జిటిక్ గా ఉండటంతో అభిమానులను ఆకట్టుకుంటోంది. భాష మారినా పాటలోని ఫీల్ మాత్రం అలాగే ఉంటుందని దుల్కర్ సల్యాన్ సోషల్ మీడియా ద్వారా ఓ మెసేజ్ కూడా ఇచ్చారు. ‘ఐ యామ్ గేమ్’ లో దుల్కర్ సల్యాన్ ‘డాన్ జాన్’ అనే



త్రిపాత్రలో బన్నీ

ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ మరియు తమిళ స్టార్ దైరెక్టర్ అట్లీ కాంటినేషన్ లో తెరకెక్కుతున్న అత్యంత భారీ సోషియో-ఫాంటసీ సైన్స్ ఫిక్షన్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘రాకా’. సన్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై నిర్మిస్తున్న ఈ ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్టుకు సంబంధించిన ఒక ఆసక్తికరమైన ఇన్సైడ్ సమాచారం ప్రస్తుతం టాలీవుడ్ వర్గాల్లో తీవ్రంగా చర్చనీయాంశమైంది. ఫిలిం సగర్ ఇన్సైడ్ వర్గాల టాక్ ప్రకారం ఈ సినిమాలో అల్లు అర్జున్ ఏకంగా త్రిపాత్రాభినయంలో అలరించబోతున్నట్లు తెగ ప్రచారం సాగుతోంది. కథలో భాగంగా ఆయన తండ్రి పాత్రతో పాటు ఇద్దరు కొడుకుల పాత్రల్లోనూ కనిపించనున్నారని తెలుస్తోంది. తండ్రి పాత్రను ఎంతో పవర్ ఫుల్ గా ఇంటర్ప్రీట్ చేస్తూ తీర్చిదిద్దగా, ఇద్దరు కొడుకుల క్యారెక్టర్లను పూర్తి భిన్నమైన వైవిధ్యభరితమైన మేనరిజమ్స్ తో డిజైన్ చేసినట్లు వినికిడి.

దైరెక్టర్ అట్లీకి తన సినిమాల్లో కథానాయకులను ద్విపాత్రాభినయం లేదా త్రిపాత్రాభినయంలో చూపించడం అలవాటే. ‘అదిరింది’లో విజ్ఞే, జవాన్ లో షారుక్ ద్యూల్ రోల్స్ లో కనిపించారు. ఇప్పుడు అల్లు అర్జున్ తో చేరుబోతున్న ఈ విజువల్ వండర్ లో మూడు విభిన్న గెటప్ లు, విభిన్న క్యారెక్టరైజేషన్ తో బన్నీ వేరియేషన్స్ చూపించబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇప్పటి వరకు తన కెరీర్ లో ద్యూయల్ రోల్ లేదా త్రిపాత్రాభినయం చేయని అల్లు అర్జున్ కు ఇది ఒక డ్రీమ్ ప్రాజెక్ట్ అని చెప్పవచ్చు. సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్న ఈ వార్త నిజమైతే, బాక్సాఫీస్ వద్ద అభిమానులకు పూసకాలు రావడం సరికొత్త రికార్డులను సృష్టించి, భాయం. ఫస్ట్ లుక్ తోనే సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన తమదైన మార్క్ విజ్ఞేతో లక్షలాది ఈ సినిమాకు కోలీవుడ్ సెన్సేషన్ సాయి మంది అభిమానులను సంపాదించుకున్న అభ్యుత్తర సంగీతం ఇద్దరు దిగ్గజ దర్శకులు ఇప్పుడు చేతులు కలపబోతున్నారు. కోలీవుడ్ స్టార్ దైరెక్టర్ ఎస్. శంకర్ మరియు మాస్ కమర్షియల్ దైరెక్టర్ ఎ. ఆర్. మురుగదాస్ కాంటినేషన్ లో ఒక అత్యంత భారీ ప్రాజెక్ట్ రూపుదిద్దుకోనుందనే వార్త ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాను షేక్ చేస్తోంది.

ఈ బిగ్ స్టెప్ కొలాబరేషన్ లో రాబోయే ఈ భారీ చిత్రానికి ఎ. ఆర్. మురుగదాస్ పవర్ ఫుల్ కథను అందించనుండగా, దర్శకుడు శంకర్ దర్శకత్వంలో బిగ్ స్క్రీన్ పై ఆవిష్కరించనున్నారు. ఇద్దరూ సామాజిక అంశాలను, స్ట్రాంగ్ మెసేజ్ ను భారీ విజువల్ తో కమర్షియల్ గా చూపించడంలో దిట్ట. ఒకరు అందించే బలమైన స్క్రిప్ట్, కథానాటికి మరొకరి అత్యున్నత మేకింగ్ మరియు విజువల్ తోడైతే బాక్సాఫీస్ వద్ద రికార్డుల తుఫాను ఖాయమని సినీ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. గత కొంతకాలంగా సరైన విజయం కోసం చూస్తున్న ఈ ఇద్దరు మాస్టర్ మైండ్స్.. స్ట్రాంగ్ కంట్రాక్ట్ ఇవ్వాలనే లక్ష్యంతో ఈ ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్టును షూన్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఇద్దరు ఇండియన్ బిగ్ స్టెప్ దైరెక్టర్లు ఒకే ప్రాజెక్ట్ కోసం చేయి కలవడం అనేది అత్యంత అరుదైన విషయమైనందున, ఈ కాంటోపై ఆడియన్స్ లో కాస్త మంచి అంచనాలే ఉన్నాయి. ఈ క్రేజీ ప్రాజెక్ట్ ఇందులో నటించబోయే కాస్టింగ్ మరియు ప్రొడక్షన్ వివరాలపై త్వరలోనే అధికారిక ప్రకటన వెలువడే అవకాశం ఉంది. మరి ఈ సినిమాతో శంకర్ సాటిల్ కంట్రాక్ట్ ఇస్తాడా అనేది చూడాలి.

అత్యంత స్టైలిష్, డిఫరెంట్ షేడ్స్ ఉన్న ఒక గ్యాంగ్లర్ పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో రాజకీయ నాయకులు, బుక్ మేకర్లు, అండర్ వరల్డ్ బెల్లెంగ్ మాఫియాతో తలపడుతూ, ప్రాణాలను పణంగా పెట్టి సాగించే ఒక ప్రమాదకరమైన సర్వైవల్ గేమ్ లో ఆయన పాత్ర ప్రయాణం సాగుతుంది. చాలా కాలం తర్వాత ఇంత అల్లరి, చలాకీ ఉన్న పాత్రలో నటిస్తున్నారని దుల్కర్ గతంలో చెప్పడంతో డాన్ జాన్ పాత్రపై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి. యాక్షన్ తో పాటు కామెడీ, క్రైమ్, థ్రిల్ అంశాలను మేళవించిన ఈ సినిమా తన కెరీర్ లో ప్రత్యేకమైన ప్రాజెక్ట్ గా నిలుస్తుందని అభిమానులు భావిస్తున్నారు. ‘ఐ యామ్ గేమ్’లో దుల్కర్ సల్యాన్ తో పాటు ఆంటోనీ వర్గిస్ పెపే, కరూరు లోహర్, కతిర్, మిస్కిన్, సంయుక్త, వినయ్ ఫోర్డ్, జయసుధ, శ్యామప్రసాద్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. నహాస్ హిదాయత్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రానికి జేక్స్ బెజోయ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. మొదట ఈ సినిమాను 2026 ఆగస్టు 21న ఓనం సందర్భంగా విడుదల చేయాలని మేకర్స్ నిర్ణయించారు. అయితే కొన్ని కారణాల వల్ల 2026 సెప్టెంబర్ 3న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావాలని నిర్ణయించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ప్రమోషన్ కంటెంట్ సినిమాపై ఆసక్తిని పెంచుతోంది. ఇప్పుడు ‘లూజర్ సాంగ్’ కూడా ఆ అంచనాలకు మరింత ఊపునిచ్చింది. ఇక ‘ఐ యామ్ గేమ్’ తర్వాత దుల్కర్ సల్యాన్ చేతిలో మరికొన్ని ఆసక్తికరమైన ప్రాజెక్టులు ఉన్నాయి. పవన్ సాదినేని దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ‘అకాశంలో ఒక తార’లో సాత్విక వీరవల్లి, శృతి హాసన్ కథానాయికలుగా నటిస్తున్నారు. మరోవైపు ‘శ్రీ శ్రీ’ చిత్రంలో పూజా హెగ్డే కథానాయికగా నటిస్తుండగా, రవి నెలకుడిటి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. దీక్షిత్ తెల్లి ఈ సినిమాలో కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. మొత్తంగా చూస్తే.. ‘లూజర్

శర్వా

ఊరమాస్ లుక్!

టాలీవుడ్ లో విభిన్నమైన కథలను ఎంచుకుంటూ తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న శర్వానంద్ ఇప్పుడు మరో ఆసక్తికరమైన ప్రయోగంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చేందుకు సిద్ధమవుతున్నారు. సంవత్ నంది దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న పీరియడ్ యాక్షన్ డ్రామా ‘భోగి’పై ఇప్పటికే మంచి అంచనాలు ఉన్నాయి. పాన్ ఇండియా స్థాయిలో రూపొందుతున్న ఈ సినిమాకు సంబంధించి రక్షాబంధన్ పోస్టర్ ఆసక్తిని మరింత పెంచుతోంది. గ్రామీణ నేపథ్యంలో కనిపిస్తున్న శర్వానంద్ లుక్ మాత్రం అభిమానులను ఆకట్టుకుంటోంది. ‘భోగి’లో శర్వానంద్ గంగా అనే పవర్ ఫుల్ పాత్రలో కనిపించనున్నారు. ఇప్పటివరకు వచ్చిన పాత్రలకు భిన్నంగా శర్వా కనిపించబోతున్నారనే వార్తలు సినిమాపై ఆసక్తిని పెంచుతున్నాయి. రక్షాబంధన్ సందర్భంగా విడుదల చేసిన పోస్టర్ లో శర్వానంద్ తన సోదరీమణులతో కలిసి కనిపించారు. చుట్టూ తాటి చెట్లు, మట్టి ఇల్లు, పల్లెటూరి వాతావరణం.. ఇలా మొత్తం పోస్టర్ చూస్తే పాత కాలంలోకి తీసుకెళ్లేలా ఉంది. గ్రామీణ లైఫ్ స్టైల్ ను ప్రతిబింబించేలా ఈ పోస్టర్ ను రూపొందించారు. ఈ సినిమా కథ కూడా 1960 నాటి కాలంలో సాగుతుందని సమాచారం.

ఇటీవలే ‘భోగి’ భారీ కైమాక్స్ షెడ్యూల్ ను పూర్తి చేసుకుంది. దీంతో సినిమా షూటింగ్ కు సంబంధించిన పనులు దాదాపుగా పూర్తయినట్లే. తొలుత ఈ సినిమాని రాబీ పండుగ సందర్భంగా ఈరోజు రిలీజ్ చేయాలని అనుకున్నారు. అయితే పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనుల్లో జాప్యం వల్ల రిలీజ్ కు కొంత ఆలస్యం జరుగుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ముఖ్యంగా సీజీ వర్క్ పూర్తవ్వడానికి సమయం పడుతుండటంతో రిలీజ్ డేట్ విషయంలో చిత్రబృందం తొందరపడటం లేదని సమాచారం. శ్రీ సత్యసాయి ఆర్ట్స్ బ్యానర్ పై కేకే రాధామోహన్ ‘భోగి’ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. భారీ బడ్జెట్ తో పాన్ ఇండియా స్థాయిలో రూపొందుతున్న ఈ సినిమాను తెలుగుతో పాటు ఇతర భాషల్లోనూ ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకెళ్లేందుకు మేకర్స్ నిర్ణయిస్తున్నారు. సంవత్ నంది దర్శకత్వం వహిస్తుండటంతో యాక్షన్, ఎమోషన్, పీరియడ్ ఎలిమెంట్స్ కు ప్రాధాన్యత ఉండబోతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం మిగిలిన పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులపై చిత్రబృందం దృష్టి పెట్టింది. సినిమా పూర్తి స్థాయి పనులు ఎప్పుడు ముగుస్తాయనే దానిని బట్టి థియేట్రీకల్ రిలీజ్ తేదీని ఆఫీషియల్ గా ప్రకటించనున్నారు మేకర్స్.

అర్థ దర్శకుల కలయికలో



భారతీయ చిత్రసీమలో సరికొత్త రికార్డులను సృష్టించి, తమదైన మార్క్ విజ్ఞేతో లక్షలాది అభిమానులను సంపాదించుకున్న ఇద్దరు దిగ్గజ దర్శకులు ఇప్పుడు చేతులు కలపబోతున్నారు. కోలీవుడ్ స్టార్ దైరెక్టర్ ఎస్. శంకర్ మరియు మాస్ కమర్షియల్ దైరెక్టర్ ఎ. ఆర్. మురుగదాస్ కాంటినేషన్ లో ఒక అత్యంత భారీ ప్రాజెక్ట్ రూపుదిద్దుకోనుందనే వార్త ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాను షేక్ చేస్తోంది.



సాంగ్ తో ‘ఐ యామ్ గేమ్’ ప్రమోషన్స్ లో మరో ఆసక్తికరమైన అడుగు పడింది. దుల్కర్ సల్యాన్ నటనతో పాటు ఆయన గాత్రం కూడా ఈ సినిమాకు అదనపు ఆకర్షణగా మారింది. మరి డాన్ జాన్ గా దుల్కర్ థియేటర్లలో ఎలాంటి గేమ్ ఆడబోతున్నాడో తెలియాలంటే సెప్టెంబర్ 3 వరకు వేచి చూడాల్సిందే.